

# Jayati Jay Ma Sarasvati

Cello, Double Bass, Bassoon, Euphonium, Trombone

## Introduction



## 5 Lead and Follow



ja ya ti ja ya ma— sa ras va ti ja ya ti vi— na— dha ri ni

## 9 Lead and Follow



ja ya ti pad ma— sa ne ma ta— ja ya ti shu bha va ra da yi ni

## 13 Lead and Follow



ja ya ti ja ya ma— sa ras va ti ja ya ti vi— na— dha ri ni

## 17 Interlude



## Lead and Follow

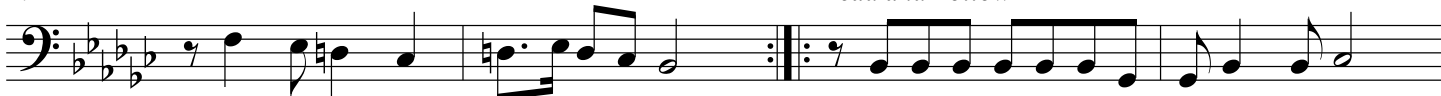
ka ma la a sa na

## 22 Lead and Follow



pe— bi ra je tu hi vi na dha ri ni nya na ka bhan da— ra tu hi

## 27 Lead and Follow



tu hi vid ya dha— ri ni ja ya ti ja ya ma— sa ras va ti

## 31 Interlude



ja ya ti vi— na da yi ni

## 36 Lead and Follow



ha tha meijo— pus ta ka sho bhe tu hi nya na pra da yi ni

## Jayati Jay Ma Sarasvati

*Lead and Follow*

vid ya ka tu da — na de ma tu hi brah ma sva ru — pi ni

45

*Lead and Follow*

ja ya ti ja ya ma — sa ras va ti ja ya ti vi — na — dha ri ni

49

*Interlude**Lead and Follow*

ja ga ta ka kal —

54

*Lead and Follow*

ya na ka ro ma tu hi ham sa va hi ni shan ti ki sa ri ta — ba ha de

59

*Lead and Follow*

tu hi ja ga ki jah — na vi ja ya ti ja ya ma — sa ras va ti

63

*Lead and Follow*

ja ya ti vi — na — dha ri ni ja ya ti pad ma — sa ne ma ta —

67

*Lead and Follow*

— ja ya ti shu bha va ra da yi ni ja ya ti ja ya ma — sa ras va ti

71

*First Ending**Second Ending*

ja ya ti vi — na dha ri ni ja ya ti vi — na dha ri ni ja ya ti vi — na

76

*Final Ending*

dha ri ni ja ya ti vi — na — dha ri ni