

# Nanda Ke Dulare

Alto or Bari Sax

Introduction

Lead and Follow

nan d ke du la\_\_

6

A. Sx.

re ya sho da\_\_ ke pya re go vin d mu ra\_\_ re

11

A. Sx.

Lead and Follow

dee no ke sa ha re re nan d ke\_\_ du la\_\_ re nan d ke du la\_\_ re

17

A. Sx.

Interlude

ya sho da\_\_ ke pya re

23

A. Sx.

Lead and Follow

ka ru na\_\_ sa ga r gi ri dha r r na ga r mu ra li ma

28

A. Sx.

no har har pa\_\_ hi\_\_ mu ra re re nan d ke\_\_ du la\_\_ re

33

A. Sx.

Lead and Follow

Interlude

nan d ke du la\_\_ re ya sho da\_\_ ke pya re

39

A. Sx.

mi\_\_ ra ke gi ri dha ra su ra ke sa

44

A. Sx.

ha re ra dha ke pya re pa hi mu ra re

49

A. Sx.

Lead and Follow

nan d ke du la re ya sho da ke pya re go vin d mu mu ra

Lead and Follow

54

A. Sx.

re dee no ke sa ha re re nan d ke du la re nan d ke du la

Lead and Follow

60

A. Sx.

First Ending

re ya sho da ke pya re ya sho da ke pya re

First Ending

65

A. Sx.

Final Ending

ya sho da ke pya re

Final Ending